

Modelo de contrato para estúdio de Pilates

Material gratuito GestStudio • Edição setembro de 2026

Como preparar seu contrato

Este modelo organiza a contratação de aulas de Pilates, as condições do plano e as regras de reposição. Edite o arquivo Word, preencha todos os campos entre colchetes e entregue ao aluno uma cópia antes do aceite.

As páginas seguintes compõem o contrato. Esta página é um guia para o gestor e pode ser retirada da versão destinada à assinatura. O modelo precisa de revisão jurídica para a realidade do estúdio, especialmente se houver fidelidade, atendimento clínico ou regras locais específicas.

Decisões antes de preencher

Defina se o plano é mensal recorrente ou um pacote de aulas com prazo determinado. Informe preço total, quantidade de aulas, duração, vencimentos e calendário. Parcelar um pacote não o transforma em assinatura mensal.

Escolha antecedência para cancelamento, limite de reposições e prazo de uso. Verifique se a agenda permite cumprir as reposições oferecidas. Não preencha limites que o estúdio não consiga explicar claramente ao aluno.

O modelo adota cancelamento sem multa rescisória e inclui multa por atraso com limite de 2%. Fidelidade e penalidade por saída antecipada exigem cláusula própria, proporcional e revisada; não basta trocar o nome da multa de atraso.

Referências para revisão

Código de Defesa do Consumidor: arts. 6, 20, 46, 49, 51, 52 e 54. Texto oficial:
https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8078compilado.htm

Código Civil: arts. 412 e 413, sobre limites e redução da cláusula penal. Texto oficial:
https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/l10406compilada.htm

Conheça o GestStudio

Gostou deste modelo? No GestStudio você gera esses contratos com assinatura digital e emite cobranças automáticas em 1 clique. Teste 30 dias grátis em geststudio.com.br

Contrato de prestação de serviços de Pilates

1 Identificação das partes

ESTÚDIO: [razão social], CNPJ [número], endereço [endereço completo], representado por [nome e cargo]. Contato para atendimento e cancelamento: [e-mail e WhatsApp].

CONTRATANTE: [nome completo], CPF [número], endereço [endereço completo], telefone [número] e e-mail [endereço]. ALUNO, se diferente: [nome e data de nascimento].

Responsável legal, se aplicável: [nome, CPF e vínculo].

2 Serviço e condições do plano

O estúdio prestará aulas de Pilates, com orientação por profissional habilitado, em [endereço], na modalidade [individual/grupo], com até [número] alunos e duração de [número] minutos por aula. Este contrato não inclui atendimento clínico ou fisioterapêutico, salvo instrumento específico.

Plano: [nome]. Regime escolhido: [mensal recorrente OU pacote com prazo determinado]. Início: [data]. Fim do pacote ou do primeiro ciclo: [data]. Quantidade: [número] aulas por [ciclo/pacote]. Dias e horários: [informar]. Calendário de feriados e recessos: [anexo ou descrição].

Preço total do ciclo ou pacote: R\$ [valor]. Pagamento: [à vista OU número de parcelas de R\$ valor]. Vencimento(s): [datas]. Meio de pagamento: [informar]. Avaliação inicial: [incluída OU preço previamente aceito]. Nenhuma cobrança adicional será feita sem informação e concordância prévias.

3 Vigência e renovação

No plano mensal, os ciclos duram [número] dias ou seguem [datas fixas]. A renovação recorrente depende de aceite expresso: [SIM/NÃO]. No pacote, a contratação termina na data indicada e nova aquisição depende de novo aceite. O estúdio não presume autorização para novo pacote pelo silêncio do aluno.

Reajustes serão informados antes da renovação e respeitarão a periodicidade e os limites legais. Não haverá alteração unilateral do preço de pacote já contratado. Mudanças de horários dependerão de acordo e disponibilidade.

4 Obrigações do estúdio e do aluno

O estúdio manterá instalações e equipamentos adequados, orientará a execução e prestará informações sobre o serviço. O aluno observará as orientações, informará limitações relevantes e comunicará desconforto durante a aula. Não há promessa de resultado específico nem exclusão da responsabilidade legal do estúdio.

5 Agendamento e reposição

Agendamentos e cancelamentos serão feitos por [canal]. Para reposição, o aluno deve cancelar com antecedência mínima de [horas]. São permitidas até [número] reposições por ciclo, a realizar em até [dias] após a aula original, mediante horários compatíveis oferecidos pelo estúdio.

Falta sem aviso ou aviso fora do prazo poderá consumir a aula reservada, desde que esta regra tenha sido claramente aceita, ressalvadas situações justificadas a serem avaliadas de boa-fé. O atraso do aluno não prorroga o horário da turma.

Se o estúdio cancelar ou não disponibilizar opção razoável para reposição devida, oferecerá, à escolha do aluno, reagendamento, prorrogação correspondente ou restituição proporcional. Cancelamentos do estúdio não consomem a franquia de reposições do aluno.

6 Validade e suspensão

As aulas devem ser utilizadas dentro da vigência informada, observadas as reposições devidas e eventuais prorrogações. A expiração não elimina créditos decorrentes de falha do estúdio. Feriados e recessos devem estar previstos no calendário e refletidos na quantidade de aulas vendida.

Impedimentos de saúde ou força maior serão analisados mediante comunicação pelo canal de atendimento. As partes registrarão por escrito eventual pausa, nova validade ou cancelamento proporcional. O estúdio solicitará apenas a comprovação estritamente necessária, sem exigir diagnóstico detalhado como regra.

7 Atraso no pagamento

Sobre o valor vencido poderá incidir multa única de [percentual, máximo 2%] e juros simples de [percentual]% ao mês, proporcionais aos dias de atraso e dentro dos limites legais. Campos não preenchidos não autorizam encargos adicionais. Não haverá cobrança vexatória.

Antes de suspender novos agendamentos por inadimplência, o estúdio comunicará o débito e concederá [dias] para regularização. A suspensão não autoriza gerar novas cobranças indefinidamente nem impede o pedido de cancelamento.

8 Cancelamento e restituição

O contratante poderá cancelar pelo canal indicado, com protocolo ou confirmação de recebimento. O cancelamento produz efeitos na data solicitada, nunca anterior ao pedido, e interrompe renovações futuras. Este modelo não prevê fidelidade, aviso prévio obrigatório ou multa rescisória.

Serão devidos apenas serviços prestados ou disponibilizados conforme o contrato até a data efetiva, sem dupla cobrança. No mensal, o acerto será proporcional aos dias do ciclo; no pacote, às aulas utilizadas ou validamente consumidas, pelo valor unitário do próprio pacote, sem recálculo retroativo pelo preço avulso. O saldo pago a maior será restituído em até [dias] corridos, observado prazo legal mais favorável.

9 Contratação a distância

Nas hipóteses legais de contratação fora do estabelecimento, inclusive pela internet, será respeitado o direito de arrependimento em sete dias, contado conforme o art. 49 do CDC, com devolução dos valores pagos e sem penalidade. Esse direito não depende das condições de cancelamento ordinário.

10 Dados pessoais e comunicações

O estúdio utilizará os dados necessários à matrícula, execução do serviço e cumprimento de obrigações legais. Informará finalidades, bases legais, prazo de conservação e compartilhamentos em aviso de privacidade acessível em [link/local], com contato [e-mail] para exercício de direitos.

Informações de saúde serão tratadas separadamente, com acesso restrito e base legal adequada para dados sensíveis. Este contrato não constitui consentimento genérico para esse tratamento. Divulgação de imagem e envio de publicidade dependem de opção própria, quando necessária, sem condicionar o acesso às aulas.

11 Atendimento e solução de conflitos

As partes buscarão solução pelo canal de atendimento do estúdio, sem limitar o acesso a órgãos de defesa do consumidor ou à Justiça. Ficam preservadas as regras legais de competência e os direitos do consumidor, inclusive quanto ao foro de seu domicílio nas hipóteses cabíveis.

12 Aceite e assinaturas

As partes declaram ter lido e preenchido as condições comerciais e as regras de reposição, validade e encargos. O aluno receberá cópia integral do contrato e dos anexos. O aceite eletrônico poderá ser registrado por meio que permita identificar o signatário e preservar a integridade do documento.

Anexos que integram o contrato: [calendário, horários e demais documentos].

Local e data real da assinatura: [cidade], [dia/mês/ano].

Estúdio — representante: [nome]

Contratante ou responsável legal: [nome]

Testemunhas, se utilizadas:

1. Nome: [nome] CPF: [número] Assinatura: _____

2. Nome: [nome] CPF: [número] Assinatura: _____

Material disponibilizado gratuitamente por GestStudio. Teste 30 dias grátis em geststudio.com.br